

JAHRBUCH DER FREIEN GENERATION – INDEX

- 1. Jahrbuch der Freien Generation für 1910. Volkskalender und Dokumente der Weltanschauung des Sozialismus-Anarchismus.**
Neue Folge, erster Band. In solidarischer Arbeitsgemeinschaft mit Kampfesgefährten der Freiheit redigiert von Pierre Ramus [d.i. Rudolf Großmann]. Paris: Verlag „Die Freie Generation“ (Chas. Winitz) [1909], 116 S. Enthält [Kalendarium]; S. [I-V]; Pierre Ramus [d.i. Rudolf Großmann]: An Freunde und Gefährten!, S. 1-2; Eugen Pottier [d.i. Eugène Pottier]: Die Internationale. (Aus dem Französischen übersetzt von Lilly Nadler-Nuellens.), S. 3-4; Pierre Ramus [d.i. Rudolf Großmann]: Die sozialphilosophischen Tendenzen und Ziele des modernen Anarchismus, S. 5-24; Francis Adams: Drei Perlen aus Francis Adams' Gedichtsammlung: „The Army of the Night“. / Der Fischer. In der Südsee. „Bekehrte“ auf Neu-Guinea, S. 24-25; Élisée Reclus: Verbrechen und Todesstrafe. (Rede, einige Jahre vor seinem Tode gehalten in einer von der Arbeitervereinigung von Lausanne einberufenen Versammlung.), S. 25-30; Robert Michels: Der italienische Zweig der Internationale, S. 30-41; Eugène Besson: Es darf kein Vaterland mehr geben. (Aus dem Französischen übersetzt von Lilly Nadler-Nuellens.), S. 41-42; [anonym]: Was wollen die französischen Arbeiter im Kriegsfall tun? Eine Enquete des „Guerre Sociale“, S. 43-60; [anonym]: Das Lied der Revolution. (Die Carmagnolle.) (Aus dem Originaltext übersetzt von Kurt F.), S. 60-61; E. Günzburg [d.i. Il'ja Ginzburg]: Bei Peter Krapotkin, S. 61-68; Edward Carpenter: Weil ewig Sternenspitzen und das Leben [...]. (Aus dem Englischen übersetzt von Lilly Nadler Nuellens.), S. 68; Hermann Bahr: Der Richter, S. 68-72; Julius Skall: Anarchie, S. 73; Alfred Bader: Vom Staat zur Kommune - von der Autorität zur Anarchie!, S. 73-82; William Francis Barnard: An ein freies Weib. (Aus dem Englischen übersetzt von Lilly Nadler-Nuellens.), S. 82; Josef Peukert: Otto Rinke. Zur Erinnerung an den toten Freund und Pionier, S. 83-86; Theo Heermann: Heiliges Russland..., S. 86; Pierre Ramus [d.i. Rudolf Großmann]: Ein unbekanntes Erinnerungsblatt an Michael Bakunin, S. 87-89; John Russel: Ethische Erziehung ohne Religion. Vortrag, gehalten am „Internationalen Kongreß für Ethische Erziehung“ zu London, im September 1908, S. 89-92; Senna Hoy [d.i. Johannes Holzmann]: Ibsen, S. 92-93; Samitasa: Moderne Soziobiologie, S. 93-96; Sartor Rescartus: Die soziale Revolution, Anarchie und Demokratie, S. 96-102; Julius Skall: Das Verhältnis der Kunst zum Anarchismus, S. 102-109; Bernhard Risberg: Mein Streben. (Aus dem Schwedischen übersetzt von Heinrich Goebel.), S. 110; [anonym]: Internationales Adressenverzeichnis der anarchistischen Presse, S. 111-113; [anonym]: Offizielles

Adressenverzeichnis der Freien Vereinigung deutscher Gewerkschaften, S. 113-115; [anonym]: Vereinigungen des Anarchismus in deutscher Sprache, S. 116.

2. **Jahrbuch der Freien Generation für 1911. Volkskalender und Dokumente der Weltanschauung des Sozialismus-Anarchismus.**
Neue Folge, zweiter Band. In solidarischer Arbeitsgemeinschaft mit Kampfesgefährten der Freiheit redigiert von Pierre Ramus [d.i. Rudolf Großmann]. Leipzig: Monistische Zentral-Buchhandlung Teichmann & Co. [1910], 128 S. Enthält [Kalendarium], S. 3-4; Gerald Massey: Des Volkes Erwachen. (Aus dem Englischen übersetzt von Lilly Nadler-Nuellens.), S. 6-7; [Johann Wolfgang] Goethe: Die Natur. Ein Fragment, S. 8; Charles Malato [de Cornet]: Die Revolution in Spanien und Francisco Ferrer. (Aus dem Italienischen übersetzt von G[iuseppe] Piccini.), S. 9-17; F[erdinand] Domela Nieuwenhuis: Der Anarchismus geht nie unter, S. 17-21; A. [recte Sándor] Csizmadia: Vor der Fabrik. (Aus dem Ungarischen übersetzt von S. Ceryl.), S. 22; Pierre Ramus [d.i. Rudolf Großmann]: Die Internationale des Proletariats und das internationale Sekretariat, S. 23-39; Jules Carret: Ein Beweis für die Nichtexistenz Gottes, S. 39; Peter Krapotkin [d.i. Petr Alekseevič Fürst Kropotkin]: Die Moralität der Natur, S. 40-47; Anton Menger [d.i. Anton Menger Edler von Wolfensgrün]: Soziale Gleichheit nur in der Anarchie, S. 47f.; Elisabeth Gibson: Stimmen aus der Wildnis. / Arbeit. Warnung. Erlösung. (Aus dem Englischen übersetzt von Lilly Nadler-Nuellens.), S. 48-49; [anonym]: Die revolutionäre Arbeiterbewegung in der romanischen Schweiz, S. 50-56; Otto Karmin: Ist Religion Privatsache?, S. 56-60; [anonym]: Der Anarchismus in Rußland. (Bearbeitet nach den im russischen Blatt „Das russische Wort“ erschienenen Aufsätzen, die vom russischen Ministerium des Innern zusammengestellt wurden. Dieselben wurden am 23. und 24. Dezember 1909 von den „Kieffer Nachrichten“ abgedruckt, aus denen wir sie übersetzt haben.), S. 60-64; Richard Wagner: Richard Wagner an Mathilde Wesendonk. Tagebuch 1. Oktober 1858, S. 64; E. Armand [d.i. Ernest-Lucien Juin]: Die ethische Wertung der militärischen Dienstpflcht in der Geschichte unserer Zeit. (Bericht an den Amsterdamer internationalen antimilitaristischen Kongreß, Juni 1904.), S. 65-69; G[erhard] Rijnders: Die anarchistische Bewegung in Holland, S. 70-72; W. Kästner (d.i. Sidonie Peter): Durch Betrachtung und Studium der Kunstwerke und lebender Menschenkörper [...], S. 72; Ein gewesener sozialrevolutionär: Revolutionäre Justizinkquisition, S. 73-93; Martin Drescher: Träume eines Einsamen. Chicago, im März 1910. / Vor Tagesanbruch. Erfüllung. Schicksalsgenossen, S. 94-95; F. Thaumazo [d.i. Frederic Loevius]: Johann Most. Intime Erinnerungen zu seinem fünften Todestag, S. 96-105; Maurice Hewlett: Betrachtungen eines Sonderlings, S. 105-110; Zs[igmond] Bodrogi: Daheim. (Aus dem Ungarischen übersetzt von Lilly Nadler-Nuellens.), S. 110-111; August Bussler: Geist oder Schablone?, S. 111-117; Cesare Lombroso: Gedanken / Der Verbrecher, S. 117; [Fjodor

Michailowitsch] Dostojeffsky [d.i. Fedor Mihajlovič Dostoevskij]: Gedanken / Der Idiot, S. 117; Otto Erich Hartleben: Gedanken / Mein Tagebuch, S. 117; Max Nettlau: Bibliographie der Anarchie in deutscher Sprache. [I.], S. 118-128; [anonym]: Adressenverzeichnis der Internationale der revolut[ionären] Gewerkschaftsbewegung, S. 128. Mit einem Foto von Johann Most und einer Illustration von [Théophile-Alexandre] Steinlein.

3. **Jahrbuch der Freien Generation für 1912. Volkskalender und Dokumente der Weltanschauung des Anarchismus-Sozialismus.** Neue Folge, dritter Band. In solidarischer Arbeitsgemeinschaft mit Kampfesgefährten der Freiheit redigiert von Pierre Ramus [d.i. Rudolf Großmann]. Brüssel: Verlag „Die Freie Generation“ (W. Schouteten) [1911], 127 S. und 1 Bl. Beilage. Enthält [Kalendarium], S. 3-4; *** [d.i. Rudolf Großmann]: Archiv des sozialen Kampfes. Vom 1. Oktober 1910 bis 30. September 1911, S. 5-14; Joseph Clayton: An das Heer der Rebellen! (Aus dem Englischen übersetzt von Lilly Nadler-Nuellens.), S. 15-16; Peter Krapotkin [d.i. Petr Alekseevič Fürst Kropotkin]: [Lew Nikolajewitsch] Tolstoi. (Aus der russischen Zeitschrift „Utro Rossij“ übersetzt von Jury Chitroff [d.i. Jurij Chitrov].), 17-27; Luigi: Die Organisation des Sozialismus, S. 27-26; Ella Wheeler Willcox: Ein Schiff treibt Ost, ein and'res West [...] (Aus dem Englischen übersetzt von Lilly Nadler-Nyllens.), S. 28; Franz Oppenheimer: Der Staat, S. 36; [anonym]: An die Rekruten Frankreichs! Aufruf der französischen Sektion der Interanationalen Antimilitaristischen Vereinigung Zur Zeit der Kriegsgefahr zwischen Frankreich und Deutschland wegen des Marokkokonflikts, anlässlich der Rekruteneinrückung, S. 37-43; Pierre Ramus [d.i. Rudolf Großmann]: Die Folterkammer des Staates, S. 43-49; Adelaide Procter: Auf! denn der Tag entschwindet [...] (Aus dem Englischen übersetzt von Lilly Nadler-Nuellens.), S. 50; Fritz Brupbacher: Aufgaben des Anarchismus in dem demokratischen Staate, S. 51-62; Ernest Crosby: Divus Augustus. (Aus dem Englischen übersetzt von Lilly Nadler[-]Nuellens.), S. 62-64; P[avel] A[leksandrovič] Boulanger: Leo Tolstois letzte Tage, S. 65-74; F[erdinand] Domela Nieuwenhuis: Betrachtungen aus meinem Leben, S. 75-90; Ludwig Kornmüller: Der freien Generation, S. 81; Otto Karmin: Sylvain Marechal und Das Manifest der Gleichen, S. 91-96; Alexander Berkman [d.i. Aleksandr Berkman]: Der Mißerfolg des Kompromisses zwischen Ideal und Leben, S. 96-103; De profundis [d.i. Alfons Petzold]: Vor einer Kirche, S. 101; [Johann Wolfgang] Goethe: Von der Pflicht, S. 103; Andreas Kleinlein: Der Syndikalismus in Deutschland. [I.], S. 104-112; Pierre Ramus [d.i. Rudolf Großmann]: Ein Brief über den Sozialistischen Bund. Mitte November 1910 - Anfang Februar 1911, S. 113-126; R[udolf] G[rößmann]: Leo N. Tolstois Werke, S. 126-128. Mit einem Foto von Lev Nikolaevič Grafen Tolstoi und Illustrationen von A[ristide] Delannoy (einmal irrtümlich Gaston Couté zugeschrieben).

4. **Jahrbuch der Freien Generation für 1913. Volkskalender und Dokumente der Weltanschauung des Anarchismus-Sozialismus.**
Neue Folge, vierter Band. In solidarischer Arbeitsgemeinschaft mit Kampfesgefährten der Freiheit redigiert von Pierre Ramus [d.i. Rudolf Großmann]. Zürich: Verlag „Die Freie Generation“, Rainer Trindler [1913!], 128 S. und 1 Bl. Beilage. Enthält [Kalendarium], S. 3-14; Erich Mühsam: Dem Denker und Kämpfer Peter Krapotkin. Zu seinem siebenzigsten Geburtstag, S. 15-16; Pierre Ramus [d.i. Rudolf Großmann]: Peter Krapotkin. Sein Leben und Wirken, S. 17-34; Edward Carpenter: Die Delphische Sibylle. (Auf ihrem Bergesabhang die Erde überblickend.) (Aus dem Englischen übersetzt von Lilly Nadler-Nuellens.), S. 35; Josef Kucera [d.i. Josef Kučera]: Die mexikanische Revolution, S. 37-54; Alfred Bader: Die Behandlung des Sexualverbrechens in der Anarchie, S. 54-60; Lucy E[ldine] Parsons [geborene Gonzalez] / Nina van Zandt-Spies [geborene van Zandt]: Der Elfte November 1887. Chicago, den 6. Juni 1912, S. 60-69; Franz Oppenheimer: Die Notwendigkeit des Klassenkampfes, S. 69; Voltairine de Cleyre: Direkte Aktion. (Voltairine de Cleyre in einem Vortrag über „Direkte Aktion“, gehalten in Chicago am 21. Januar 1912, fünf Monate vor ihrem Tode.), S. 70; Johannes Leskien: Die Unvermeidlichkeit der Revolution. (Unwissenschaftliche Betrachtungen eines Lohnsklaven.) 13. Juni 1912, S. 71-81; Peter Krapotkin [d.i. Petr Alekseevič Fürst Kropotkin]: Die Entwicklung der anarchistischen Ideen, S. 81-101; [Maurice] Maeterlinck: „Der begrabene Tempel“, S. 101; Gerhart Hauptmann: „Der Narr in Christo Emanuel Quint“, S. 102; Andreas Kleinlein: Der Syndikalismus in Deutschland. II., S. 103-112; James Guillaume: [Pierre Joseph] Proudhon als Kommunist, S. 112-117; Wladimir Tscherkesoff [d.i. Varlaam Džon Aslanovič Čerkesov]: Peter Krapotkin. Eine Würdigung seiner menschlichen Charakterpersönlichkeit, S. 117-121; Max Nettlau: Bibliographie der Anarchie in deutscher Sprache. 1792-1897. [II.], S. 121-127; Kulturgemeinschaft „Freie Generation“: An die Abonnenten des Jahrbuches!, S. 128. Mit je einem Foto von Petr Alekseevič Fürsten Kropotkin, Ricardo Flores Magon und Voltairine de Cleyre sowie je einer Illustration von Fermin Sagristà und Camille Lemonnier.
5. **Jahrbuch der Freien Generation für 1914. Volkskalender und Dokumente der Weltanschauung des Anarchismus-Sozialismus.**
Fünfter Band. Zum fünfzigsten Jahrestag der Gründung der Internationalen Arbeiter-Assoziation und zum hundertsten Geburtstag Michael Bakunins. In solidarischer Arbeitsgemeinschaft mit Kampfesgefährten der Freiheit redigiert von Pierre Ramus [d.i. Rudolf Großmann]. Zürich: Verlag „Die Freie Generation“, Rainer Trindler [1914!], 127 S. und 1 Bl. Beilage. Enthält James Guillaume: Michael Bakunin. 1814-1876-1914, S. 17-22; Michael Bakunin [d.i. Mihail Aleksandrovič Bakunin]: Die Grundlage der Internationale, S. 23-28; Ernest Crosby: Das Leben, nicht der Tod. Aus dem Englischen. (Übersetzt von Lilly Nadler-Nuellens.), S. 29; [Pierre

Ramus (d.i. Rudolf Großmann): Fünfzig Jahre später. [(28. September 1864 - 28. September 1914.) Ein historisches Gedenkblatt zur 50. Wiederkehr des Gründungstages der Internationalen Arbeiter-Assoziation, S. 30-43 (mit Foto von Mihail A. Bakunin); Michael Bakunin [d.i. Mihail Aleksandrovič Bakunin]: Der Staat und die deutsche Sozialdemokratie, S. 44-47; [Pierre Ramus (d.i. Rudolf Großmann)]: Michael Bakunin, S. 48-59; [Mihail Aleksandrovič] Bakunin: Bakunin, der „Panslavist“. (Aus einem Briefe Bakunins an Herzen [d.i. Aleksandr Ivanovič Gercen] und Ogarjow [d.i. Nikilaj Platonovič Ogarev], Stockholm, den 17. August 1863.), S. 59; Bibliophil.: Ergänzende Forschungen über Michael Bakunin im Dresdener Maiaufstand, S. 60-64; [Mihail Aleksandrovič] Bakunin: Aus Bakunins Abschiedsbrief an die Juraföderation im Jahre 1873, S. 64; Robert W[illiam] Service: Gesänge vom Yukon. / I. Meine Freunde. II. Der Unbrauchbare. III. Der Ruf der Wildnis. (Aus dem Englischen übersetzt von Lilly Nadler-Nuellens.), S. 65-70; Michael Bakunin [d.i. Mihail Aleksandrovič Bakunin]: Freiheit, Staat und Kirche, S. 71-75; [Pierre Ramus (d.i. Rudolf Großmann)]: Ein bahnbrechendes Buch über „[Karl] Marx und [Mihail Aleksandrovič] Bakunin“, S. 77-84 (über das gleichnamige Buch von Fritz Brupbacher); Michael Bakunin [d.i. Mihail Aleksandrovič Bakunin]: Das Wahlrecht und die politische Demagogie, S. 85-87; [Pierre Ramus (d.i. Rudolf Großmann)]: Die Ziele der chinesischen Revolution und die soziale Struktur des chinesischen Volkslebens, S. 87-99 und 128; Wladimir Tscherkesoff [d.i. Varlaam Džon Aslanovič Čerkesov]: Herrn [Karl] Kautskys Geständnisse über die Urheberschaft des Kommunistischen Manifests, S. 99-116; Michael Bakunin [d.i. Mihail Aleksandrovič Bakunin]: Brief an die Preßkommission des Blattes „L’Egalité“ in Genf, S. 116-119; Peter Krapotkin [d.i. Petr Alekseevič Fürst Kropotkin]: Eine Erinnerung an James Guillaume. Brighton, im Januar 1914, S. 119-122; Michael Bakunin [d.i. Mihail Aleksandrovič Bakunin]: Aus Michael Bakunins Rede auf dem Kongreß der Friedens- und Freiheitsliga in Genf, im Jahre 1867, S. 123; Max Nettlau: Bibliographie der Anarchie in deutscher Sprache. 1792-1897. [III.], S. 124-128; [Pierre Ramus (d.i. Rudolf Großmann)]: An die Leser, S. 128; [Pierre Ramus (d.i. Rudolf Großmann)]: Nachbemerkung zu Seite 96, S. 128. Mit einer Grafik Mihail Aleksandrovič Bakunins von [Jules Grandjouan], einem Foto von Mihail Aleksandrovič Bakunin, einem Foto von J. Mouchal & Charles Perron & Mihail Aleksandrovič Bakunin & Giuseppe Fanelli & Waleryan Mroczkowski aus dem Jahr 1869 und einer Illustration von Fermin Sagristà.

Zusammengestellt von Reinhard Müller, Graz